



**EDUCACIÓN SECUNDARIA. CICLO ORIENTADO. QUINTO AÑO.
ESPACIO CURRICULAR: PSICOLOGÍA**

Estrategia didáctica: Taller

A través de un **taller**, el aula puede constituirse en un espacio de construcción colaborativa del conocimiento y de producción de nuevos saberes.

Objetivos:

- Determinar los rasgos clave en los procesos de construcción de la autoestima por parte de un sujeto.
- Precisar las características que conforman una buena comunicación.
- Establecer conexiones y discordancias entre sentimiento, pensamiento y acción.
- Desarrollar habilidades prosociales.

Aprendizajes y contenidos:

- Del eje *Estructuración del psiquismo*: Análisis del impacto de la posmodernidad (a nivel global y local) en la producción de subjetividades.
- Del eje *Procesos afectivos y cognitivos de base*: Análisis de la interrelación entre autoestima y relacionalidad en el proceso de construcción de la identidad en la adolescencia.
- Del eje *Prosocialidad e interacción* sujeto-grupo-sociedad: Desarrollo de habilidades sociales a partir del reconocimiento del individuo como sujeto de procesos psicosociales y de comportamientos prosociales: habilidades de relación interpersonal, asertividad, empatía, comunicación.
- Del eje *Salud y bienestar psicológico*: Estudio de distintos conceptos de salud asociados a la salud emocional.

Fundamentos de la elección de contenidos: Enseñar Psicología en la escuela secundaria conlleva una serie de desafíos; entre ellos, el de afrontar aquellas problemáticas que atraviesan la experiencia adolescente, sus vínculos y sus opciones, asumiendo como generación adulta la responsabilidad de favorecer el desarrollo de los más jóvenes como sujetos reflexivos y críticos que puedan inventar nuevas versiones del mundo en lugar de limitarse a reproducir la cultura hegemónica. Para esto, el Diseño Curricular (Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación, 2012) plantea "acompañar a los jóvenes que hoy transitan la escuela secundaria promoviendo la reflexión sobre sí mismos y sobre el contexto sociocultural" (p. 186).

“2019 - AÑO DEL VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA”

Tiempo previsto: Una Jornada de profundización (3 horas reloj).

Actividades:

1. El docente explicita los diferentes momentos del taller: van a desarrollarse tres actividades lúdicas que abordan, sucesivamente, las cuestiones de: autoestima, comunicación y asertividad; cada una de ellas se extiende, por 20-30 minutos. Explica que la idea es llegar a un producto por actividad. Se ofrece para asesorar a los estudiantes tanto en los momentos de trabajo individual como grupal, y para aportar aclaraciones respecto de la tarea.

2. Cada estudiante recibe una hoja de trabajo personal, en la que al final de cada actividad va a anotar una definición de autoestima, comunicación o asertividad, a partir de lo que esa actividad le sugiere.

3. **Autoestima: “Este traje te queda bien”.** Cada estudiante enumera diez cualidades personales y las anota en tarjetas, que luego se mezclan. Uno de los estudiantes toma cinco tarjetas, y propone un compañero al que “le queda bien el traje”. Los demás pueden ayudar. El estudiante elegido comenta si había anotado esas cualidades o si alguna de ellas le había pasado desapercibida en su persona.

Durante unos 20 minutos, el juego se desarrolla con diferentes personas. Se prevé destinar unos minutos de cierre para la construcción individual de una idea de autoestima por cada estudiante. El docente interviene señalando la disponibilidad de tiempos.

4. **Comunicación: Dibujo al dictado.** Se agrupan los estudiantes de a dos y se colocan espalda con espalda; uno dicta al otro un dibujo. Luego invierten los roles. Se puede repetir una vez más, estando cara a cara.

Primero en parejas y luego individualmente, los estudiantes analizan las producciones en función del proceso comunicativo llevado adelante. Se destina un tramo final a la construcción de una idea personal de buena comunicación.

5. **Actividad optativa.** El docente proyecta algunos de los videos producidos por adolescentes con el programa *Draw my life* (Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=WKvoyLIVKgU>) o presentar la herramienta alentando a utilizarla como producción personal.

6. **Asertividad: “Adivina lo que digo. Adivina lo que siento”.** De manera voluntaria y por turno un/a estudiante comunica a sus compañeros un mensaje verbal, acompañado de gestos corporales que lo contradigan. Otro responde al mensaje con otro, con las mismas condiciones de discordancia entre decir y sentir.

En grupo plenario, los estudiantes analizan la experiencia, considerando la idea de asertividad. Cada estudiante dispone de un momento para caracterizar las discordancias entre hacer y sentir.

"2019 - AÑO DEL VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA"

7. Actividad optativa. El docente proyecta: Lifeder (2017). *Cinco dinámicas de comunicación asertiva* (adultos y niños). Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=fWX5pBe1s80>. Se analiza grupalmente.

8. Actividad optativa. En grupos amplían sobre estos conceptos con un texto propuesto por el docente (fragmento de Rodríguez Naranjo y Caño González, 2012; fragmento de Garaigordobil, Martínez-Valderrey y Aliri, 2013), tomando en consideración sus hojas de trabajo personal (40 minutos). En este trabajo grupal formulan preguntas, analizan la relación entre estos tres conceptos y la salud emocional, y elaboran conclusiones.

9. El encuentro se completa con un plenario para socializar esas conclusiones, con las que se elaboran colectivamente las "Recomendaciones para promover la salud emocional en adolescentes en la escuela" (50 minutos).

Evaluación:

La evaluación tiene una instancia colectiva y una individual. Para la evaluación grupal se tienen en cuenta las propuestas del equipo de estudiantes para las "Recomendaciones para promover la salud emocional en adolescentes en la escuela". Para la evaluación individual, posterior al taller, cada estudiante entrega una breve conceptualización de lo que entiende por autoestima, comunicación y asertividad, y la importancia que considera que tienen estos procesos en su desarrollo personal. Esta producción personal puede estar plasmada de manera creativa utilizando diferentes lenguajes, expresiones o recursos gráficos.

Bibliografía:

Garaigordobil, M., Martínez-Valderrey, V. y Aliri, J. (2013). "Autoestima, empatía y conducta agresiva en adolescentes víctimas de bullying presencial". *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, Vol 3, N° 1, 29-49. Recuperado de:

<https://www.formacionasunivep.com/ejihpe/index.php/journal/article/view/33/20>

Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación (2012). Diseño Curricular de Educación Secundaria. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Córdoba: Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Recuperado de:

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/LISTO%20PDF/ORIENTACION%20CIENCIAS%20SOCIALES%20Y%20HUMANIDADES%209%20de%20no%20viembre.pdf>

Rodríguez Naranjo, C. y Caño González, A. (2012). "Autoestima en la adolescencia: análisis y estrategias de intervención". *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 12 (3). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56024657005>

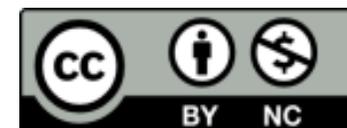
Gobierno de la Provincia de Córdoba
Ministerio de Educación
Secretaría de Educación
Subsecretaría de Educación

Elaboración:

Equipo Técnico de Ciencias Sociales y Humanidades - Desarrollo Curricular - Julio 2019.

Diseño:

Equipo de Comunicación Institucional y Prensa



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar>